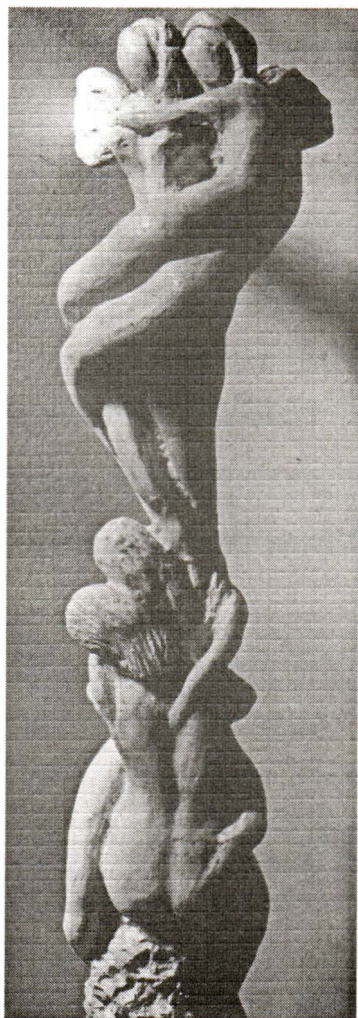


ISTITUTO ITALIANO
DI CULTURA
IN URUGUAY



Umberto Boccioni

ANA MARIA LANARO RALLO

Ana Lanaro a través de su obra "Sueños", pone de manifiesto un definido sentimiento y estilo.

Más allá de sus técnicas, nos hace viajar sutilmente, para ingresar al mundo de sus sueños.

Tal el caso de la serie presentada en tres niveles que responden a tres estados del alma: el superior, de paz y equilibrio, representado por alegres formas que danzan tomadas de sus manos.

En un segundo plano siguen otras no tan alegres, dejando traslucir sus angustias, sus pesares.

Por último, se observan aquellas que desbordadas de tristeza, cayéndose, intentan arrastrar a las precedentes.

Pero detrás siguen danzando las primeras, altas e iluminadas, que invitan a continuar luchando.

Ana no solo sueña, sino que se compromete con la materia que domina. En sus planos inclinados juega a una huída en el sueño único del alma de la artista.

María Alejandra Corradino

Primavera 2001

CURRICULUM

En 1958 se inició en el estudio de las Artes Plásticas realizando el Curso de Dibujo y Grabado en la Escuela Pedro Figari, abarcando diversas técnicas. Entre otros destacados docentes fue alumna del Maestro Domingo De Santiago.

En 1960 participó de una muestra de grabados que tuvo lugar en el Salón Universitario, presentando aguafuertes.

Entre 1971 y 1973 realizó el Curso de Dibujo y Pintura en la Escuela Pedro Figari, siendo alumna, entre otros, del Maestro Nelson Ramos.

Entre 1974 y 1977 asistió al Taller del Maestro Nelson Ramos incursionando en distintas técnicas y materiales.

Ya por estos años se iniciaba en la escultura. Paralelamente asistió al Taller del Maestro Clever Lara.

Entre 1988 y 1990 siguió en la escuela antes mencionada, el Curso de Escultura en el cual tuvo como profesores a destacados plásticos como Juan Ulrico Habegger y Nimar Salmini.

En 1973 participó en la Exposición de Artes Plásticas realizada con motivo del XX Aniversario del Club de Grabado de Montevideo.

En febrero de 1995 participó en una Exposición colectiva de Escultura en la ciudad de Mercedes (Soriano).

En agosto de 1995 realizó una Exposición de sus esculturas en el "Istituto Italiano di Cultura".

En octubre de 1997 realizó otra Exposición de esculturas: "Raíces" en el Espacio Cultural "La Spezia".

EXPOSICION

**del 17 de Octubre al 13 de Noviembre de 2001
de lunes a jueves de 17 a 20 horas**

**Sala: I.I.C. (Paraguay 1173)
Montevideo (Uruguay)**